

ELENA VETERE

Opere di restauro 1985-2026



1985 - POMPEI TERME SUBURBANE: Collabora con il Consorzio "La Sinopia". Distacco delle pitture parietali, collocazione su pannelli di vetroresina, restauro delle pitture e ricollocamento in sito dei pannelli. D.L. Soprintendenza Archeologica di Pompei.

1985 - POMPEI CASA DELLO SCRIBA: Collabora con il Consorzio "La Sinopia". Restauro delle pitture murali. D.L. Soprintendenza Archeologica di Pompei.

1986 - POMPEI CASA DELLA CACCIA: Collabora con il Consorzio "La Sinopia". Restauro delle pitture murali. D.L. Soprintendenza Archeologica di Pompei.

1986 - POMPEI CASA DELLA FONTANA PICCOLA: Collabora con il Consorzio "La Sinopia". Restauro delle pitture murali. D.L. Soprintendenza Archeologica di Pompei.

1987 - ROMA PALAZZO ALTEMPS: Collabora con la ditta "Mario Picchi Restauri". Restauro di un soffitto ligneo del sec. XVI decorato a tempera. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Roma.

1987 - ROMA CHIESA DI SAN CAESAREO DE APPIA: Collabora con la ditta "Mario Picchi Restauri". Consolidamento e pulitura del prospetto in stucco. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Roma.

1988 - ROMA SITO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA: Collabora con la ditta "Mario Picchi Restauri". Restauro di un mosaico pavimentale policromo presso la Villa Imperiale. Mansione: Direttore di cantiere. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Roma.

1988-89 - ROMA CHIESA DI SANTA M. IN MONTERONE: Collabora con la ditta "C.T.R. di Mario Gambino". Restauro di pitture parietali nella zona absidale con decorazioni a tempera e ad olio. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Roma.

1989 - ROMA SITO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA: Collabora con la ditta "La Sinopia". Restauro di un mosaico parietale policromo, restauro di superfici affrescate e intonaci di pregio. Mansione: Direttore di cantiere. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Roma.

1989 - ORVIETO PALAZZO DEL CAPITANO DEL POPOLO: Collabora con la ditta "Rocco Vakalis Restauri". Restauro completo di pitture ad affresco del sec. XIV. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Orvieto.

1990 - NAPOLI PALAZZO DONNAREGINA SEICENTESCA: Collabora con la ditta "Pouchain". Restauro completo di pitture parietali a tempera del sec. XIX e degli stucchi dello stesso periodo. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1990 - NAPOLI CHIESA DI SANTA M. ALLA SANITA': Collabora con la ditta "Angela Foglia". Restauro di pitture parietali a tempera del sec. XVIII. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1991 - FOGGIA CONVENTO DI S. FRANCESCO - BOVINO: Restauro di una scultura lignea del sec. XVI raffigurante il Cristo Risorto. Incarico della Comunità francescana di Bovino. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Bari.

1991 - ASSISI EREMO DI SAN FRANCESCO - ASSISI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna con bambino (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Perugia.

1991 - FOGGIA CONVENTO SAN FRANCESCO - BOVINO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna Addolorata (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Foggia.

1991 - NAPOLI CONVENTO DI SAN VITO - MARIGLIANO: Ritrovamento e restauro conservativo di una pavimentazione a mosaico risalente al periodo romano nella tomba di San Vito (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 1992 1993 - NAPOLI CONVENTO DI SAN VITO - MARIGLIANO: Restauro di pitture parietali ad affresco del sec. XIV raffiguranti la deposizione di San Vito. Incarico della Comunità francescana di Marigliano. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 - CASERTA CONVENTO DI SANT'ANTONIO - TEANO: Restauro di pitture parietali a tempera del sec. XVIII raffiguranti le storie della Natività. Incarico della Comunità francescana di Teano. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Caserta.

1992 - TRAPANI CHIESA DI SAN MICHELE - MAZARA: Restauro di una volta decorata a tempera del sec. XVIII raffigurante il Trionfo di San Michele e l'ascensione della Madonna. Autore: La Bruna. Incarico della Soprintendenza BBCCAA di TP. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1992 - CASERTA CONVENTO DI CARINOLA: Restauro di una scultura lignea del sec. XVIII raffigurante la Madonna Immacolata. Incarico della Comunità francescana di Carinola. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Caserta.

1992 - NAPOLI CONVENTO DI SAN VITO - MARIGLIANO: Restauro di una scultura in legno raffigurante la Madonna Immacolata del sec. XVII. Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza di Napoli.

1992 - POTENZA CHIESA DI BARAGGIANO: Restauro di una scultura lignea del sec. XVII raffigurante Sant'Antonio. Incarico della Curia di Potenza. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Potenza.

1992 - CASERTA CONVENTO DI SANT'ANTONIO - TEANO: Restauro di una scultura lignea del sec. XVI raffigurante la Crocifissione. Incarico della Comunità francescana di Teano. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Caserta.

1992 - NAPOLI CONVENTO DI SAN VITO - MARIGLIANO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante San Francesco in adorazione (autore ignoto, sec. XIX). Restauro di due dipinti a tempera su tavola situati nelle cappelle laterali della chiesa (autore ignoto del sec. XV). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 - NAPOLI MONASTERO SANTA CHIARA - NAPOLI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante Santa Chiara (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 - FOGGIA CONVENTO S. ANTONIO - SANNICANDRO: Distacco di una tela dipinta ad olio e incollata su un supporto ligneo con conseguente restauro (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Foggia.

1992 - NAPOLI CONVENTO DI S. LUCIA - NAPOLI: Restauro di due dipinti ad olio su tela (autori ignoti, sec. XIX e sec. XVIII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 - CASERTA CONVENTO S. ANTONIO - TEANO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante San Francesco in estasi (autore ignoto, sec. XVII). Incarico della comunità francescana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1992 - NAPOLI CONVENTO DI S. LUCIA A MONTE: Ritrovamento e restauro conservativo di frammenti di affresco con iscrizioni dell'età cristiana. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1993 - TRAPANI CHIESA DI SANT'OLIVA - ALCAMO: Restauro di decorazioni a finti marmi realizzati a tempera e risalenti al sec. XIX, situati nelle cappelle laterali. Incarico della Soprintendenza BBCCAA di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1993 - TRAPANI CHIESA M.SS. ANNUNZIATA - TRAPANI: Distacco e restauro di tarsie marmoree del sec. XVIII, situate nella cappella della Madonna. Incarico della Soprintendenza AABBC di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1993 - TRAPANI CHIESA DI SANT'OLIVA - ALCAMO: Restauro di una scultura in marmo raffigurante Sant'Oliva, attribuita a Vincenzo Gagini. Incarico della Soprintendenza AABBC di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1994 - TRAPANI CHIESA M.SS. ANNUNZIATA - TRAPANI: Restauro di decorazioni a finti marmi realizzati a tempera e risalenti al sec. XVIII, situati nell'abside della Cappella della Madonna. Incarico della Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1994 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO: Restauro di un fonte battesimale in marmo mischio del sec. XVIII. Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1994 - TRAPANI SANTUARIO M.SS. DELLE GRAZIE - TP: Restauro di un baldacchino in marmo, tela e stucco (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1995 1996-97 - NAPOLI TRAPANI VII MOSTRA ARTIGIANATO RELIGIOSO: Restauro di quattro affreschi raffiguranti angeli staccati dalle lunette del Santuario della Madonna del Rosario. Incarico della Curia di Pompei. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1995 - CASERTA CONVENTO SANTA M. CAPUA VETERE: Restauro di una scultura lignea del sec. XVI raffigurante la Crocifissione. Incarico della Comunità delle suore francescane. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Caserta.

1995 - NAPOLI COLLEZIONE PRIVATA: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna del Coniglio (copia del Tiziano, autore ignoto, sec. XVI). Restauro di due dipinti ad olio su tela raffiguranti scene campestri di scuola veneziana (autore ignoto del sec. XVII). Incarico di privati.

1995 - NAPOLI VII MOSTRA ARTIGIANATO SACRO: Restauro di due dipinti ad olio su tela, ex voto ottocenteschi provenienti dal Santuario di Pompei (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia di Pompei. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1995 - CASERTA CONVENTO S.M. CAPUA VETERE: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la crocifissione con varie figure di Santi (autore ignoto, sec. XVIII). Restauro di due pale d'altare ad olio su tela (autore: Paulus Oliviero, sec. XIX). Incarico della comunità delle suore francescane. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Caserta.

1996 - TRAPANI SANTUARIO M.SS. ANNUNZIATA - TP: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la deposizione con varie figure di Santi, copia del Rubens (autore ignoto, sec. XVII). Incarico della comunità carmelitana di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1997-98 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di quattro gruppi sacri raffiguranti i Misteri, in legno, tela e colla del sec. XVIII. Incarico della Soprintendenza BBCCAA di TP. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1998 - NAPOLI PALAZZO D'ALI' - MUNICIPIO TRAPANI: Restauro di quattro volte decorate a tempera e risalenti al sec. XVIII. Incarico del Comune di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1998 - NAPOLI ABITAZIONE PRIVATA: Restauro di due volte decorate a tempera e risalenti al sec. XVIII, raffiguranti le storie di San Gennaro. Incarico di privati. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1998 - TRAPANI ABITAZIONE PRIVATA: Restauro di tre volte decorate a tempera e risalenti al sec. XVIII. Incarico di privati.

1998 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO: Scoperta e messa in sicurezza di un affresco del sec. XVII raffigurante il battesimo di Cristo. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1998 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di un baldacchino settecentesco in legno, tela e colla; restauro di un altare ottocentesco decorato con finte tarsie; restauro di arredi sacri in legno dorato del sec. XVIII. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1998 - NAPOLI CONVENTO DI S. MARIA A PARETE: Restauro di un dipinto a tempera su tavola raffigurante la Madonna Immacolata (autore ignoto, sec. XV). Incarico della comunità francescana di Nola. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

1998 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di un bassorilievo in stucco raffigurante il battesimo di Cristo (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

1999 - TRAPANI CHIESA DI S. FRANCESCO - TRAPANI: Restauro di due dipinti ad olio su tela raffiguranti "Il miracolo dei Pesci" e "Il miracolo della moglie infedele" (autore Francesco Lo Iacono, 1870). Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2000 - TRAPANI CHIESA DI SAN FRANCESCO - TRAPANI: Restauro di una scultura lignea del sec. XVII raffigurante San Michele Arcangelo. Restauro di arredi sacri in legno dorato del sec. XVIII. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2001 - NAPOLI SANTUARIO S.M. A PARETE - NOLA: Restauro di una pala d'altare ad olio su tela raffigurante San Francesco in estasi (autore ignoto, sec. XVIII). Restauro di una pala d'altare ad olio su tela raffigurante la Madonna in trono (autore ignoto, sec. XVI). Incarico della comunità francescana di Nola. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

2001 - NAPOLI CONVENTO DI S. ANTONIO - ISCHIA: Restauro di una pala d'altare ad olio su tela raffigurante l'Ascensione di Cristo (autore ignoto, sec. XVII). Restauro di una pala d'altare ad olio su

tavola raffigurante la Madonna Immacolata (autore ignoto, sec. XVII). Incarico della comunità francescana di Ischia. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Napoli.

2002 - TRAPANI COLLEZIONE PRIVATA: Restauro di una pala d'altare ad olio su tavola raffigurante la Madonna di Custonaci (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico di privati.

2002 - TRAPANI COLLEZIONE PRIVATA: Restauro di due dipinti ad olio su tela raffiguranti soggetti sacri (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico di privati.

2003 - TRAPANI CHIESA DI SAN NICOLO': Restauro conservativo di tre pitture parietali a mezzo fresco risalenti al sec. XVII, situate nelle cappelle laterali. Incarico dell'Impresa Gammino. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2003-04 - TRAPANI CHIESA DI SAN NICOLO' - TRAPANI: Restauro di due portali in marmo e pietramischia risalenti al sec. XVIII; restauro di sei altari in marmo risalenti al sec. XIX; restauro di otto lapidi sepolcrali risalenti ai secc. XIV, XVII e XVIII; restauro di una pala marmorea attribuita ad Antonello Gagini; restauro di un pavimento in ceramica stagnata del sec. XVII. Incarico dell'Impresa Gammino. Mansione: direzione tecnica ed esecuzione lavori. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2003 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di un altare reliquiario del sec. XVIII in legno decorato e dorato. Incarico del PAU sez. di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2003 - TRAPANI PROTOBASILICA SAN NICOLO' - TP: Restauro di una scultura in legno raffigurante la Madonna con Bambino, attribuita al Nolfo; restauro di tre sculture raffiguranti il Cristo in Croce con i due ladroni, attribuite al Tipa; restauro di due sculture in legno, tela e colla raffiguranti la Madonna e San Giovanni del sec. XVIII di autori ignoti; restauro di tre sculture lignee raffiguranti tre Santi del sec. XVIII di autori ignoti; restauro di una scultura in legno raffigurante l'Ecce Homo attribuita al Tipa; restauro di grandi arredi sacri in legno (cassa organo, scranni, coro, armadio, sacrestia, cattedra, ambone, confessionali, ninfee e lampadari dorati). Incarico dell'Impresa Gammino. Mansione: direttore tecnico. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2003 - TRAPANI SEMINARIO VESCOVILE - TRAPANI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante il ritratto di una Badessa (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2004 - PALERMO CHIESA DI SANTA MARIA - ISNELLO: Direzione e consulenza tecnica per un intervento di restauro di una volta decorata a secco del sec. XIX raffigurante scene sacre. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2004 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di una scultura in legno, tela e colla raffigurante la Pietà, attribuita al Tipa. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2004 - TRAPANI SEMINARIO VESCOVILE - TRAPANI: Restauro di due dipinti a tempera su tavola raffiguranti l'esodo di Mosè (autore ignoto, sec. XVII). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2004 - TRAPANI PROTOBASILICA SAN NICOLO' - TP: Restauro di grandi superfici architettoniche in stucco (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico dell'Impresa Gammino. Mansione: Direttore Tecnico e responsabile del personale. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2005 - TRAPANI CAPPELLA MADONNA DELLA CAVA: Restauro di intonaci pregiati risalenti al sec. XIX. Incarico di privati.

2005 - PALERMO PALAZZO "TOMMASO NATALE": Restauro di una volta decorata a tempera del sec. XIX e di 80 mq di decorazioni ad affresco risalenti al sec. XVIII. Incarico dell'Impresa Spinelli. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2005 - TRAPANI CAPPELLA MADONNA DELLA CAVA: Restauro di un altare in pietra risalente al sec. XVII. Incarico di privati.

2005 - TRAPANI PALAZZO MARTINO - SANTA NINFA: Restauro di un prospetto in arenaria del sec. XIX. Incarico di privati.

2005 - TRAPANI SEMINARIO VESCOVILE - TRAPANI: Restauro di due dipinti ad olio su tela raffiguranti ritratti di soggetti sacri (autori ignoti, secc. XIX e XVIII). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2005 - TRAPANI OSPEDALE CIVICO S. ANTONIO - TRAPANI: Restauro di due dipinti ad olio su tela raffiguranti il ritratto di Nunzio Nasi (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della ASL di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2005 - TRAPANI CHIESA M.SS. ASSUNTA - ALCAMO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna della Catena (autore: Giuseppe Renda, sec. XVIII) con relativa cornice in legno dorato (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della Banca Don Rizzo di Alcamo. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2005 - TRAPANI CHIESA DEL CROCIFISSO - CAST/MARE: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Deposizione (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico del Rotary di Alcamo e della Sicilgesso. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2006 - PALERMO PALAZZO "TOMMASO NATALE": Restauro di un soffitto ligneo decorato a tempera; distacco e collocamento su supporto in vetroresina di un affresco del sec. XVIII; restauro di una volta decorata ad affresco del sec. XVII; restauro di una cappella decorata a finti marmi; restauro di una volta decorata a mezzo fresco del sec. XVIII. Incarico dell'Impresa Spinelli. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2006 - TRAPANI BUSTO DI GARIBALDI - PARTANNA: Restauro di un busto di G. Garibaldi in marmo di Carrara risalente alla fine del sec. XIX. Incarico del Comune di Partanna. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2006 - NICOSIA CATTEDRALE SAN NICOLÒ - NICOSIA: Restauro di una scultura in legno raffigurante il Cristo Morente del sec. XVIII. Incarico della Curia di Nicosia. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Enna.

2006 - TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di dodici dipinti ad olio su tela raffiguranti i ritratti dei dodici apostoli con relative cornici in legno dorato (autore: Geraci, sec. XVIII). Incarico del Museo Pepoli di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2007 - TRAPANI EX CONVENTO DEI GESUITI - ALCAMO: Restauro di una ex chiesa decorata a mezzo fresco con scene sacre e decori floreali risalenti al sec. XVII. Incarico dell'Impresa Battaglia. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2007 - TRAPANI MUSEO REG. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di una scultura in marmo carnicino raffigurante "il martirio di San Sebastiano", attribuita al Tipa. Incarico del Rotary Club di Trapani. D.L. a cura del Museo di Trapani.

2007 - TRAPANI CHIESA DI SAN FRANCESCO - TRAPANI: Restauro di una scultura in legno, tela e colla raffigurante San Giuseppe con Bambino del sec. XVIII. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2007 - TRAPANI CHIESA DI SAN MARIA DELL'ITRIA - TP: Restauro di una scultura in legno raffigurante il Cristo crocifisso, attribuita a Leonardo Milante (sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2007 - NICOSIA CHIESA S. M. DEL GESU' - NICOSIA: Restauro di una scultura in legno, tela e colla raffigurante il Cristo Morente del sec. XVI di autore ignoto. Incarico della Curia di Nicosia. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Enna.

2008 - TRAPANI MUSEO REG. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di tre sculture in marmo raffiguranti San Giacomo, San Vito e San Filippo, attribuite a Vincenzo Gagini. Incarico diretto del Museo Pepoli. D.L. a cura del Museo di Trapani.

2008 - TRAPANI CHIESA MADRE - ALCAMO: Restauro di una scultura in mistura raffigurante il Cristo crocifisso, attribuita ad Antonello Gagini (sec. XVI). Incarico della Banca Don Rizzo di Alcamo. A.S. Soprintendenza di Trapani.

2008 - 2009 TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: In occasione della mostra di Michelangelo Merisi organizzata dalla Romartificio e dalla Regione Sicilia, incarico di monitoraggio e compilazione settimanale delle relative schede tecnico-sanitarie. Incarico del Museo Pepoli di Trapani.

2008 - 2009 TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di una lampada in ottone e corallo (autore: Matteo Bavera, sec. XVII). Incarico della Ditta Electra. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2008 - TRAPANI MUSEO ARCH. BAGLIO ANSELMi: Restauro di un affresco distaccato e posizionato su pannello espositivo risalente all'età romana e proveniente dagli scavi della Grande Domus. Incarico dell'Impresa Alagna. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2008 - TRAPANI GROTTA DEL POZZO - FAVIGNANA: Restauro archeologico di incisioni su pietra arenaria risalenti alla civiltà fenicio-punica. Incarico dell'Impresa Bono. D.L. Soprintendenza Archeologica di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA DI SAN GIOVANNI - ERICE: Restauro di un affresco su pannello espositivo risalente al sec. XIV e proveniente dalla chiesa della Maddalena di Erice. Incarico della Soprintendenza di BBCCAA Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - ENNA CHIESA DI SAN LORENZO - AIDONE: Restauro di un fonte battesimale in pietra e intonaco risalente al sec. XIX. Incarico della Soprintendenza di Enna. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Enna.

2009 - TRAPANI SANTUARIO MISERICORDIA - VALDERICE: Restauro di tre ninfe settecentesche in legno dorato. Incarico della Banca Don Rizzo di Alcamo. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA S.M. CATENA - CAST/MARE: Restauro di una scultura in legno, tela e colla raffigurante la Madonna Addolorata di autore ignoto del sec. XVIII. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA S.M. CATENA - CAST/MARE: Restauro di una scultura in legno raffigurante il Cristo deposto, autore ignoto del sec. XIX. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA S.M. CATENA - CAST/MARE: Restauro di una scultura in sughero raffigurante il Cristo crocifisso, autore ignoto del sec. XVI. Incarico della Banca Don Rizzo di Alcamo. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA SAN FRANCESCO - ALCAMO: Restauro di una scultura in legno dorato dedicata alla Madonna Assunta, autore ignoto del sec. XVII. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA S.M. SOCCORSO - ALCAMO: Restauro di una scultura in gesso dedicata alla Madonna del Soccorso (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI - 2009 ENNA: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante il Martirio di San Matteo con relativa cornice in legno dorato (autore: Carreca Andrea, sec. XVIII). Incarico del Museo Pepoli di Trapani, Sponsor: Sicil Gesso spa di Alcamo. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

CHIESA DI SAN LORENZO - AIDONE: Restauro di due dipinti a tempera su tavola (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Soprintendenza BBCCAA di Enna. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Enna.

2009 - TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante l'Allegoria della Terra (autore: Bruegel, sec. XVII). Incarico del Museo Pepoli di Trapani, Sponsor: Euroservizi di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI CHIESA MADONNA CATENA - ALCAMO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna con Bambino con relativa cornice in legno dorato (autore: G. Renda, sec. XVIII). Incarico del Rotary Club di Alcamo. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: Manutenzione ordinaria dei gioielli appartenenti alla collezione Pepoli. Incarico della Ditta Euroservizi di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI MUSEO ARCH. BAGLIO ANSELMi: Consolidamento e pulitura di alcuni frammenti di mosaico provenienti dalla Grande Domus. Incarico dell'Impresa Alagna. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2009 - TRAPANI MUSEO ARCH. BAGLIO ANSELMi: Restauro, distacco e musealizzazione di un'epigrafe in arenaria di età fenicio-punica, rinvenuta nell'ambito dei lavori del nuovo tribunale. Incarico del comune di Marsala. D.L. Soprintendenza archeologica di Trapani.

2010 - TRAPANI CHIESA S.M. IMMACOLATA - LOCOGRANDE: Restauro di intonaci di pregio nella zona absidale della chiesa, autore ignoto del sec. XIX. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2010 - TRAPANI CHIESA S.M. IMMACOLATA - LOCOGRANDE: Restauro di un altare in legno decorato a finti marmi e dorato con argento meccato, autore ignoto del sec. XIX. Incarico della Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2010 - TRAPANI MUSEO REG. A. PEPOLI - TRAPANI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante "la Sacra Famiglia" con relativa cornice in legno dorato (autore: F. La Bruna, sec. XVIII). Incarico del Museo Pepoli di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2010 - TRAPANI CHIESA DI SAN MICHELE - CALATAFIMI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante San Francesco che riceve le Stimmate (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2010 - TRAPANI MUSEO ARCH. BAGLIO ANSELMi: Manutenzione ordinaria dei mosaici della Grande Domus (età romana). Incarico del museo di Marsala. D.L. Soprintendenza archeologica di Trapani.

2011 - CALTANISSETTA CHIESA S. PIO - CALTANISSETTA: Restauro del gruppo sacro intitolato "La condanna" in tela, legno e cartapesta (autografo del Maestro Biangardi, sec. XIX). Incarico della Soprintendenza BBCCAA di CL. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Caltanissetta.

2011 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un gruppo sacro intitolato "Gesù dinanzi a Erode" in legno, tela e colla (attribuito al Pisciotta, sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani, Sponsor: Sicil Gesso spa - Alcamo. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2011 - TRAPANI CHIESA S.M. DELLE GRAZIE - CAST/MARE: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante Sant'Eligio con relativa cornice in legno dorato (autore ignoto, sec. XIX). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI PROPRIETA' PRIVATA: Restauro di decorazioni parietali in abitazione privata risalenti al sec. XX (Stile Liberty). Incarico privato.

2012 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un gruppo sacro intitolato "Trasporto al Sepolcro" in legno, tela e colla (sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani, Sponsor: Sosalt spa - Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un gruppo sacro intitolato "Sacra Urna" in legno dorato (sec. XVIII). Incarico della Curia di Trapani, Sponsor: Ass. Maestranze - ceto pastai - Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un gruppo sacro intitolato "Gesù dinanzi ad Hanna" in legno, tela e colla (sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani, Sponsor: Ditta Castiglione srl - Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di un gruppo scultoreo raffigurante Gesù morente, L'Addolorata e San Giovanni in legno policromo (attribuito a Milanti, sec. XVII). Incarico della Soprintendenza BBCCAA Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA DI S. MARIA DELL'ITRIA - TRAPANI: Restauro di una reliquia antropomorfa dedicata a San Severino (sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA SACRA FAMIGLIA - ALCAMO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna del Lume con relativa cornice in legno dorato (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della Provincia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI PALAZZO D'ALI' - TRAPANI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna con Bambino con relativa cornice in legno dorato (autore: Luca Giordano, sec. XVII). Incarico della Comune di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2012 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna Addolorata con relativa cornice in legno dorato (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2013 - TRAPANI MUSEO DIOCESANO - C/MARE DEL GOLFO: Restauro di una scultura lignea raffigurante la Madonna con Bambino (autore ignoto, sec. XVII). Incarico della Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2014 - 2017 PIANA DEGLI ALBANESI CHIESA SAN VITO / TRAPANI: Direzione Tecnica ed esecuzione dei Restauri di una volta decorata a tempera e stucco del sec. XIX (autori ignoti), incarico dell'Impresa Spinelli spa, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo. PALAZZO RICCIO DI SAN GIOACCHINO: restauri di una volta decorata a tempera (autori ignoti, sec. XVII), incarico dell'Impresa Di Giorgi spa, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2014 - PIANA DEGLI ALBANESI CHIESA SAN VITO: Direzione Tecnica ed esecuzione dei restauri di sei altari in pietra e marmo del sec. XVII e di un portale in pietra del sec. XVIII con tre sculture in pietra (autori ignoti). Incarico dell'Impresa Spinelli spa. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2014 - PIANA DEGLI ALBANESI CHIESA SAN VITO: Direzione Tecnica ed esecuzione dei restauri di quattro sculture in legno policromo raffiguranti San Vito, la Madonna del Rosario, San Francesco e il Crocifisso (autori ignoti). Incarico dell'Impresa Spinelli spa. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2014 - PIANA DEGLI ALBANESI CHIESA SAN VITO: Direzione Tecnica del restauro di una pala d'altare raffigurante il trionfo della Vergine (autore ignoto, sec. XVII). Incarico dell'Impresa Spinelli spa. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2014 - PIANA DEGLI ALBANESI CHIESA SAN VITO: Direzione Tecnica dei restauri di 2000 mq circa di stucchi decorativi policromi e dorati (autore ignoto, sec. XIX). Incarico dell'Impresa Spinelli spa. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2015 - 2016 TRAPANI MUSEO PEPOLI / CHIESA DI SAN FRANCESCO: Restauro di una scultura in marmo carnicino raffigurante San Sebastiano del sec. XVII, incarico dell'Associazione Amici del Museo Pepoli, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA DI SAN FRANCESCO: restauro di un fonte battesimale in marmo del sec. XV, incarico della Comunità Frati minori di Trapani, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2015 - CALTANISSETTA CHIESA SAN PIO: Restauro di un gruppo Sacro attribuito al Biangardi e intitolato "Ultima Cena" (sec. XX). Incarico della Curia Vescovile di Caltanissetta. A.S. Soprintendenza BBCCAA di CL.

2015 - ALCAMO CHIESA S.M. DEL GESU': Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna fra santi Francescani (sec. XVIII, autore ignoto). Incarico della Comunità francescana, Sponsor: Rotary club. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2016 - TRAPANI CHIESA SAN PIETRO: Restauro di una scultura in legno policromo raffigurante la Madonna Immacolata (autore ignoto). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2016 - ALCAMO TRAPANI CHIESA SANTA MARIA DELLE GRAZIE / CHIESA DEL PURGATORIO-TRAPANI: Restauro di una scultura in legno policromo raffigurante la Madonna delle Grazie (autore ignoto), incarico della Comunità salesiana di Alcamo, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA DEL PURGATORIO-TRAPANI: restauro di una scultura in legno-tela e colla dedicata

alla Madonna Addolorata (sec. XVIII), incarico dell'Associazione Sacro Simulacro, sponsorizzazione della Ustica Lines, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2016 - TRAPANI CHIESA DI SAN PIETRO - TRAPANI: Restauro di una scultura in legno raffigurante il Cristo Morente (sec. XVII, autore: ignoto). Incarico Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2016 - TRAPANI SEMINARIO DI TRAPANI: Restauro di tre dipinti su tavola raffiguranti le storie di Mosè. Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - TRAPANI SALA LAURENTINA: Restauro di un portale in pietra arenaria (sec. XVII). Incarico diocesi di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - TRAPANI CHIESA SAN FRANCESCO DI PAOLA: Restauro di una scultura in legno policromo raffigurante San Francesco di Paola, attribuita al Tartaglia. Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - TRAPANI CHIESA MADONNA DI FATIMA: Restauro di una scultura in legno policromo raffigurante la Madonna di Fatima (autore ignoto). Incarico della Curia Vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza di Trapani.

2017 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO - TRAPANI: Restauro di un gruppo scultoreo in legno-tela e colla raffigurante l'Ecce Homo (sec. XVII). Incarico Curia di Trapani, sponsorizzazione del gruppo Stefania Mode. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - TRAPANI CHIESA DEL COLLEGIO - TRAPANI: Restauro di un crocifisso in legno attribuito a Tartaglia. Incarico Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - 2018 CALTANISSETTA ASS. PICCOLI GRUPPI SACRI / CHIESA DEL PURGATORIO / CHIESA SAN GIUSEPPE: Restauro del gruppo sacro "La Sacra Urna" (sec. XX, collezione privata). CHIESA DEL PURGATORIO (2018): restauro di un gruppo scultoreo in legno-tela e colla raffigurante l'Arresto (sec. XVIII), incarico Curia di Trapani, sponsorizzazione del ceto dei Metallurgici, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA SAN GIUSEPPE-TRAPANI: restauro di un gruppo scultoreo in legno raffigurante San Giuseppe con Bambino (autore attribuito al Nolfo), incarico Curia di Trapani, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2017 - 2018 TRAPANI MUSEO PEPOLI / COLLEZIONE PRIVATA: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante l'Angelo Custode attribuito al Carreca, incarico Museo Pepoli Trapani, sponsor Associazione Amici del Museo Pepoli, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. COLLEZIONE PRIVATA: restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante varie figure di angeli attribuito al Carreca; olio su tela raffigurante scene di battaglia del sec. XVIII di provenienza francese; due oli su tela raffiguranti scene di paesaggi della scuola napoletana del sec. XIX; olio su tela raffigurante scene mitologiche del sec. XIX.

2018 - ERICE CHIESA SAN FRANCESCO DI SALES: Restauri di una volta decorata a tempera nella cappella delle Beatitudini (autore attribuito a La Bruna). Incarico Curia di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2018 - CASIGNANA CHIESA DI SAN ROCCO - CASIGNANA: Restauro di un gruppo scultoreo in legno raffigurante San Rocco e il cane (sec. XVIII, autore ignoto). Incarico Curia di Locri-Gerace. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Reggio Calabria.

2019 - TRAPANI PALAZZO PLATAMONE: Restauri di decorazioni parietali a tempera del sec. XIX (autori ignoti). Incarico Impr. Bulgarella. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2019 - 2021 FICARAZZI CHIESA SANT'ATTANASIO: Restauri di decorazioni parietali a tempera del sec. XIX (autori ignoti). Incarico Impr. Castrogiovanni. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Palermo.

2019 - ALCAMO PALAZZO FRACCIA: Restauro degli elementi architettonici del prospetto principale (sec. XVII). Incarico Impresa Amato - Alcamo. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2019 - 2020 TRAPANI CHIESA SAN FRANCESCO DI PAOLA / CHIESA SAN LORENZO-CATTEDRALE: Restauro di un busto in terracotta raffigurante l'effigie del Santo (autore: scuola Gagini), A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA SAN LORENZO-CATTEDRALE: restauro di un busto in arenaria rivestita raffigurante l'effigie del Santo (autore ignoto, sec. XIX), A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2019 - CARAFFA CHIESA SANTA MARIA DEGLI ANGELI: Restauro di un gruppo scultoreo in legno raffigurante la Madonna con Bambino e gruppo di Angeli (sec. XVI, autore ignoto). Incarico Curia di Locri-Gerace. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Reggio Calabria.

2019 - 2020 BENESTARE CHIESA IMMACOLATA / CHIESA SANTA MARIA DEL GESÙ: BENESTARE (sec. XIX): D.L. Soprintendenza BBCCAA di Reggio Calabria. CHIESA SANTA MARIA DEL GESÙ - TRAPANI: restauro di un gruppo scultoreo in legno raffigurante la Madonna con Bambino e orante in preghiera (autore ignoto, sec. XIX); restauro di un gruppo del Cristo morente in cartapesta leccese (autore ignoto), incarico Curia di Trapani, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani, Sponsor: Lions Club Trapani.

2020 - ALCAMO CHIESA S.S. MARIA ASSUNTA: Messa in sicurezza di un affresco ottocentesco (sec. XIX, autori ignoti). Incarico: curia vescovile di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2020 - FAVIGNANA CHIESA SANTA MARIA DEGLI ANGELI: Restauro del Sacro Simulacro dell'Addolorata (sec. XVIII, autore ignoto). Incarico Curia di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2020 - ALCAMO CHIESA SS TRINITA': Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la SS Trinità (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico Curia Vescovile Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2021 - CUSTONACI SANTUARIO MADONNA DI CUSTONACI: Restauri di due affreschi di D. La Bruna (sec. XVIII, autore: La Bruna Domenico). Incarico: Curia Vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2021 - CUSTONACI SANTUARIO: Restauro di decorazioni a tempera nella cappella di San Giuseppe (sec. XX, autore ignoto). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

IN CORSO D'OPERA - 2021 - ALCAMO PALAZZO PRIVATO: Restauri di un portale stile neogotico (sec. XIX, autori ignoti). Incarico Impr. AGF sistem.

2021 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO / CHIESA SACRO CUORE: CHIESA DEL PURGATORIO: restauro di un gruppo Sacro "La Lavanda dei Piedi" del ceti pescatori (sec. XIX, autore: M. Ciotta), incarico Curia vescovile, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA SACRO CUORE: restauro di un crocifisso ligneo policromo (sec. XVIII, autore ignoto), incarico Curia vescovile, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2021 - CUSTONACI SANTUARIO: Restauro di un paliotto ligneo (sec. XVI, autore ignoto). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2021 - CARAFFA DEL BIANCO CHIESA SANTA MARIA DEGLI ANGELI: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante le anime sante del Purgatorio. Incarico Curia di Locri Gerace, sec. XX. A.S. Soprint. BBCCAA di Reggio Calabria.

2021 - CARAFFA DEL BIANCO CHIESA SANTA MARIA DEGLI ANGELI: Restauro di un dipinto a tempera su tavola raffigurante la Pietà. Incarico Curia di Locri Gerace, autore ignoto, sec. XV. A.S. Soprint. BBCCAA di Reggio Calabria.

2022 - TRAPANI CLINICA PRIVATA: Restauri di decorazioni parietali a tempera del sec. XX. Incarico: committenza privata.

2022 - TRAPANI PALAZZO MILO: Restauri di decorazioni parietali a tempera del sec. XIX (autori ignoti). Incarico Impr. Sciuto srl. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - 2023 MILITELLO DI CATANIA CHIESA SAN BENEDETTO / TRAPANI PALAZZO D'ALI': CHIESA SAN BENEDETTO: restauri dell'affresco della volta raffigurante il Miracolo della pioggia (sec. XVIII, autori ignoti), incarico Impr. Sciuto srl, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Catania. PALAZZO D'ALI': restauri di decorazioni parietali a tempera (sec. XIX, autori ignoti), incarico Impr. Spinelli.

2022 - TRAPANI PALAZZO PRINCIPE DI BARLOTTA: Direzione tecnica del restauro degli elementi architettonici lapidei del prospetto principale (sec. XVIII, autori ignoti). Incarico Impr. Mastrantonio. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022/23 - TRAPANI PALAZZO LIBERTY: Direzione tecnica del restauro degli elementi architettonici lapidei del prospetto principale (sec. XIX, autori ignoti). Incarico Impr. Spinelli. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO: Restauro di un gruppo Sacro "La Sollevazione" del ceto falegnami (sec. XX, autore: D. Li Muli). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - TRAPANI CHIESA SACRO CUORE: Restauro di una scultura in sughero raffigurante la Madonna di Trapani (sec. XVIII, autore ignoto). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - TRAPANI CHIESA SACRO CUORE: Restauro di una scultura in legno raffigurante il Sacro Cuore (sec. XX, autore: Ortisei). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - TRAPANI CHIESA SAN GIUSEPPE ALLE FONTANELLE: Restauro di una scultura in legno raffigurante San Giuseppe con Bambino (sec. XX, autore: Ortisei). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022 - 2023 TRAPANI CASTELLAMMARE CHIESA ADDOLORATA / CHIESA SAN GIUSEPPE: CHIESA ADDOLORATA: restauro di una scultura in legno raffigurante il Crocifisso (sec. XVII, autore: Milanti), incarico Curia vescovile, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA SAN GIUSEPPE: restauro di un gruppo scultoreo "Sacra Famiglia" (sec. XX, autore: Rosario Bagnasco), incarico Curia vescovile, A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2022/23 - TRAPANI MUSEO PEPOLI: Restauro di three dipinti ad olio su tela raffiguranti Nature morte del Ruoppolo (sec. XVII). Incarico Museo Pepoli Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2023 - 2024 MILITELLO DI CATANIA CHIESA SAN BENEDETTO / ERICE CONVENTO DELLA CASA

SANTA: CHIESA SAN BENEDETTO: messa in sicurezza degli affreschi siti in una cappella laterale della chiesa (sec. XVIII, autori ignoti), incarico Impr. Sciuto srl, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Catania. **CONVENTO DELLA CASA SANTA:** restauro degli affreschi raffiguranti le Storie di Maria nella cappella delle Beatitudini (autore: La Bruna, sec. XVIII). Incarico della Diocesi di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2023 - TRAPANI CHIESA DI SAN DOMENICO: Direzione tecnica del restauro degli elementi architettonici lapidei nella cappella del SS Crocifisso (sec. XVIII, autori ignoti). Incarico Impr. Vullo Salvatore. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2023 - SALINAGRANDE CHIESA SAN GIUSEPPE: Restauro di una scultura in cartapesta raffigurante San Giuseppe (sec. XX, autore ignoto). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2023 - TRAPANI CHIESA DEL PURGATORIO: Restauro di un gruppo Sacro "La Sentenza" del ceto dei macellai (sec. XVIII, autore: Nolfo). Incarico Curia vescovile. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2023 - TRAPANI CHIESA SAN DOMENICO: Consulenza Tecnica dei Restauri di elementi architettonici in stucco (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico dell'Impresa Vullo Salvatore. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2024 - CUSTONACI SANTUARIO MADONNA DI CUSTONACI: Restauro delle pitture parietali di una cappella laterale (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della diocesi di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2024/25 - ALCAMO CHIESA DI SAN FRANCESCO: Restauro di un Crocifisso ligneo (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico della Diocesi di Trapani. A.S. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2024/25 - ALCAMO CHIESA MADRE M.SS. ANNUNZIATA: Restauro del Simulacro ligneo raffigurante La Madonna Dei Miracoli (autore Curti, sec. XVIII). Incarico della Diocesi di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2024 - ERICE CHIESA SAN FRANCESCO: Restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna con Bambino e Santi Francescani (autore Croce, sec. XIX). Incarico della Diocesi di Trapani. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2024/25 - TRAPANI MUSEO PEPOLI / CHIESA DI SAN PIETRO: MUSEO PEPOLI: restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Madonna del Rosario (autore: Andrea Carreca, sec. XVIII), incarico Amici del Museo Pepoli, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani. CHIESA DI SAN PIETRO: restauro di un dipinto ad olio su tela raffigurante la Conversione di San Pietro (autore: Andrea Carreca, sec. XVIII), incarico della Diocesi di Trapani, D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.

2025 - SAN VITO LO CAPO CHIESA DI SAN VITO: Restauro delle statue in stucco sull'altare principale (autore ignoto, sec. XVIII). Incarico dell'impresa Castrogiovanni srl. D.L. Soprintendenza BBCCAA di Trapani.