



Elena Vetere

Data di nascita: 12/09/1965 | Nazionalità: Italiana | Indirizzo Via Gustavo Rucevuto, 4, 91100, Trapani, Italia (other)

Informazioni personali

Esperta nel restauro e nella conservazione di beni culturali, in particolare per i settori lapidei, pitture murali, pitture su supporti mobili, sculture lignee policrome e sculture polimeriche.

Vanta una trentennale esperienza nel settore, iniziata come ditta individuale nel 1991 e che nel 2005 assumerà la denominazione di "La Partenope Restauri", della quale è fondatrice e titolare. E' iscritta alla C.C.I.A.A. di Trapani ed è in possesso di tutti i requisiti previsti a norma di legge per esercitare la professione di Restauratrice dei BBCC ex art. 182 DLGS 42/2004, per i settori 1,2,3,4.

Istruzione e formazione

Maturità Classica | Liceo Ginnasio "Gaetano De Bottis" | Torre Del Greco (NA), Italia

Diploma di Tecnico del Restauro per pitture parietali | Soprintendenza Archeologica di Pompei in collaborazione con l' U.I.A. | Napoli (NA), Italia

Laurea Triennale in Archeologia Navale | Università "Alma Mater" | Bologna (BO), Italia

Esperienza lavorativa

OPERE DI RESTAURO

Attività di restauro di varia natura, sull'intero territorio nazionale. In allegato il dettaglio dei singoli lavori

Pubblicazioni

Opere d'arte Restaurate nella provincia di Trapani 1999-2003

2003. Soprintendenza di Trapani

Quaderno del restauro nel quale sono esposti due dipinti di proprietà della Curia di Trapani restaurati da Elena Vetere

Quaderno del Restauro

2008.

Curato dalla Soprintendenza di Trapani e finanziato dalla banca Don Rizzo di Alcamo. Il quaderno è interamente dedicato ai restauri compiuti da Elena Vetere. In particolare, un Crocifisso del cinquecento attribuito ad Antonello Gagini, ed una tela dipinta ad olio del settecento attribuita a Giuseppe Renda.

Saggio

2011.

Saggio curato da Elena Vetere relativo al restauro del Gruppo Sacro- Gesù dinanzi ad Erode.

Saggio

2014.

Saggio curato da Elena Vetere, relativo al restauro del Gruppo Sacro- Ecce Homo.

.

.

.

Attività Didattica

- Nel 1998, ha tenuto un corso di formazione per “ operatore tecnico” settore restauro dipinti, presso la sede della mida equipe di Trapani. Il corso è durato sei mesi.
- Nel 2005, ha tenuto un corso di formazione per “ tecnici di laboratorio” settore restauro dipinti presso il proprio laboratorio, per conto dell'ISFAD di Palermo. Il corso è durato sei mesi.
- Nel 2009, ha tenuto un corso di formazione per “ operatori tecnici-pitture su supporto mobile” settore restauro dipinti presso il proprio laboratorio, per conto dell'I.A.L. di Palermo. Il corso è durato otto mesi. Attualmente collabora con il liceo artistico di Trapani per corsi di formazione e per progetti scuola-lavoro.

Consulenza Tecnico-Scientifica

- Impresa DE.RE.CO srl per Padiglione Liberty- Trapani
- Impresa Sciuto srl per Palazzo Milo- Trapani
- Impresa Tecnoedil-asi srl per Palazzo Lucatelli- Trapani
- Impresa GEDI GROUP per ex Convento Martorana -Palermo
- Impresa Cassano per chiesa del Purgatorio – Castelvetro
- Impresa Mastrantonio per palazzo Principe di Barlotta- Trapani
- Impresa Giurlanda per palazzo via nasi- Trapani
- Impresa Spinelli per villino Lo Nero- Trapani
- Impresa Spinelli per chiesa Madre di Castellammare
- Impresa LA.RE.FIN srl per la chiesa di Santa Caterina in Mazara Del Vallo (TP)